



GUIDE POUR PROGRAMME D'ARTS PLASTIQUES THEMATIQUE (ages 4 à 5 ans): **MAMAN/MA FAMILLE**

Date limite pour soumission de travaux d'Art: 2 Janvier 2007
Première Exposition: 17 Janvier 2007

1. Etude du portrait

Définition du terme "portrait"

Observer la tête/le visage d'un autre enfant;

Identifier formes et caractéristiques de la tête et du visage:

les yeux, le nez, les cheveux, la bouche, les couleurs et les tons etc.

Exécuter un collage comprenant les différentes parties du visage et de la tête.

Médias utilisés: illustrations découpées (magazines, journaux, photographies, dessins) ciseaux, colle, papier blanc.

2. Symétrie du portrait

Préparer pour chaque enfant un dessin simple illustrant la moitié (gauche ou droite) de la tête /visage ;
Demander leur de dessiner l'autre moitié, à l'autre côté de la ligne verticale tracée par l'adulte.

3. Faire un premier Portrait de Maman

Demander aux enfants de peindre ou dessiner le portrait de leur maman ;

médias utilisées: peinture libre en chevalet avec couleurs au choix ou crayons, feutres sur papier blanc .

4. Etude du corps humain

Demander aux enfants de s'observer et d'identifier les autres parties

du corps: bras, jambes, mains, pieds, doigts, cou etc

Décrire les formes et caractéristiques de ces membres .

Etablir des comparaisons entre les corps enfants et les corps adultes.

Exécuter un collage incorporant les parties du corps mentionnées ci-dessus y compris la tête et le visage.

Médias utilisés: illustrations découpées (magazines, journaux, photographies, dessins, etc), ciseaux, colle, papier blanc.

5. Symétrie du corps humain

Préparer pour chaque enfant un dessin simple illustrant la moitié (gauche ou droite) du corps humain .

Demander leur de dessiner l'autre moitié, à l'autre côté de la ligne verticale tracée par l'adulte.

6. Représentation du corps humain

peindre ou dessiner son corps ou celui de papa ou maman ;

Médias utilisées: peinture libre en chevalet avec couleurs au choix ou crayons, feutres sur grand papier blanc .

7. Représenter un modèle vivant:

Les mamans (ou papas) des enfants "poseront" dans la classe pendant deux séances de dessin. (5 et 8 janvier 2007)

médias utilisés: crayon noir et papier blanc sur fond rigide.

8. Dessins/peinture : La famille entière

Activités parallèles:

Science: étude du corps humain – reconstitution d'un puzzle géant en forme de squelette- observation de radiographies réelles.

Lecture: le corps humain – Les cinq sens- Différents aspects de l'être humain.